
SOMMARIO

8 IL MITO DI FIRENZE E DELLA TOSCANA

Prefazione

15 TAVOLA CRONOLOGICA (1492-1870)

28 L'IMMAGINE DELLA TOSCANA: CULTURA ED EREDITÀ STORICA

Introduzione

72 FIRENZE TRA IL XVI E IL XIX SECOLO

Capitolo I

140 OLTRE FIRENZE: UNO STATO POLICENTRICO

Capitolo II

170 ARTIGIANI, MERCANTI, CAMPAGNOLI. MANIFATTURE E FATTORIE

Capitolo III

202 APPARATI

204 *In viaggio nelle terre del Granducato di Toscana*

215 *Indice dei luoghi*

217 *Indice dei nomi*

219 *Bibliografia*

223 *Referenze iconografiche*